

Mike SCHUIJT*Bluebird in my heart*

9 avril – 7 mai 2016

Né en 1943 à Amsterdam, Mike Schuijt fait son apprentissage artistique lors de voyages autour du monde.

De retour à vingt ans, il devient photographe puis se consacre ensuite à l'édition d'une série de livres d'art sur l'architecture, les jeux, ouvrages à la base de deux grandes expositions : l'architecture fantastique au musée Stedelijk d'Amsterdam et Anamorphoses qui a voyagé au Rijksmuseum d'Amsterdam, aux Arts décoratifs de Paris, ainsi que dans de grands musées aux États-Unis et au Japon.

A quarante ans, il rencontre Niki de Saint Phalle, Jean Tinguely et Edward James. Pendant trois ans, il a vécu et travaillé avec Niki de Saint Phalle qui

l'a encouragé à exprimer l'amour et le plaisir de la vie dans sa pratique artistique.

Cette joyeuse influence se retrouve dans les sculptures où il utilise le métal, les couleurs fortes, l'or et l'argent. Fasciné par la rouille, «sang du métal», il explore, avec ses rust paintings le processus créatif d'un matériau en perpétuelle transformation.

Chasseur de pierres inspiré par le suiseki japonais, il assemble ses derniers mobiles autour d'une pierre centrale d'où semblent rebondir de multiples étoiles soufflées par Calder.



Bukowski's bluebird



Golden beetles around Suiseki mountain top

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2015 Galerie Deleuze-Rochetin, Arpaillargues, Gard
2014 Galerie « le Brocope », Oldeberkoop, Pays bas
2013 Galerie « Prinsengracht », Amsterdam, Pays-Bas
2012 La Clos de la Fontaine St-Laurent-la-Vernède Gard
2010 Exposition « Fragile », galerie Liehrmann, Liège, Belgique
2007 Galerie Anton Art Design, La Haye, Pays-Bas
2002-2010 Galerie Nathalie Duchayne, Saint-Tropez
2002 Skot Foreman Fine Art, LTD. Miami, USA
1999 Galerie Speijer & Vogtschmidt, Amsterdam, Pays-Bas
1999 Galerie « de Appel », Amsterdam, Pays-Bas

EDITIONS

- 2006 Photographies de Surreal Eden : Edward James and Las Pozas,
Princeton Architectural Press (auteur Margaret Hooks)
1989 Phantastische zuendholz spiele, éditions DuMont
1988 Belle bulles, éditions DuMont et Flammarion
1984 L'artichouette, jeux à déguster, Flammarion (avec Joost Elffers)
1980 Cats cradles and other string figures, Penguin Books (avec Joost Elffers)
1980 Les bâtisseurs du rêve – Fantastic architecture éditions DuMont, Abrams
NY, éditions du Chêne, Thames & Hudson (avec Joost Elffers)
1979 Origami, les pliages de papier japonais : un jeu, un art, éditions du
Chêne (avec Joost Elffers)
1977 Tangram, éditions DuMont, éditions du Chêne, (avec Joost Elffers)
1976 Anamorphoses, games of perception and illusion in art, éditions DuMont
(avec Joost Elffers)